

イベント

7月25日(土) 創作館オープン記念モニュメントづくり

①10:00～11:30
②13:30～15:00
ミロコマチコがデザインした自立型の段ボールツリー「筆の木」に、作家と一緒に絵具で模様を描きます。完成した作品は、今秋にオープンする創作館のエントランスに「ふでりの森」として、モニュメント展示します。

講師：ミロコマチコ（画家・絵本作家）
参加費：無料（要入館料・未就学児の場合保護者同伴）
定員：各30名（要申込）

8月19日(水) ミュージアムバスが走ります！

熊野町がすすめる「文化芸術のまちづくり」をイメージして、熊野高等学校と安田女子大学の学生の皆さんが筆でバスにメッセージを書きます。車内には、作品も展示。皆でつくる「走るミュージアム」です！

8月23日(日) 文化芸術のまちづくりシンポジウム

～熊野町美術博物館 筆の里工房：創作館 プレオープニングセッション～
熊野町が文化芸術のまちづくりの推進拠点として整備する創作館オープンに向け活動構想や展望などについて話します。

13:30～14:00

オープニングトーク

「創作館の楽しみ方」

野村 重存（画家・熊野町文化芸術のまちづくり応援大使）

14:10～15:30

パネルディスカッション

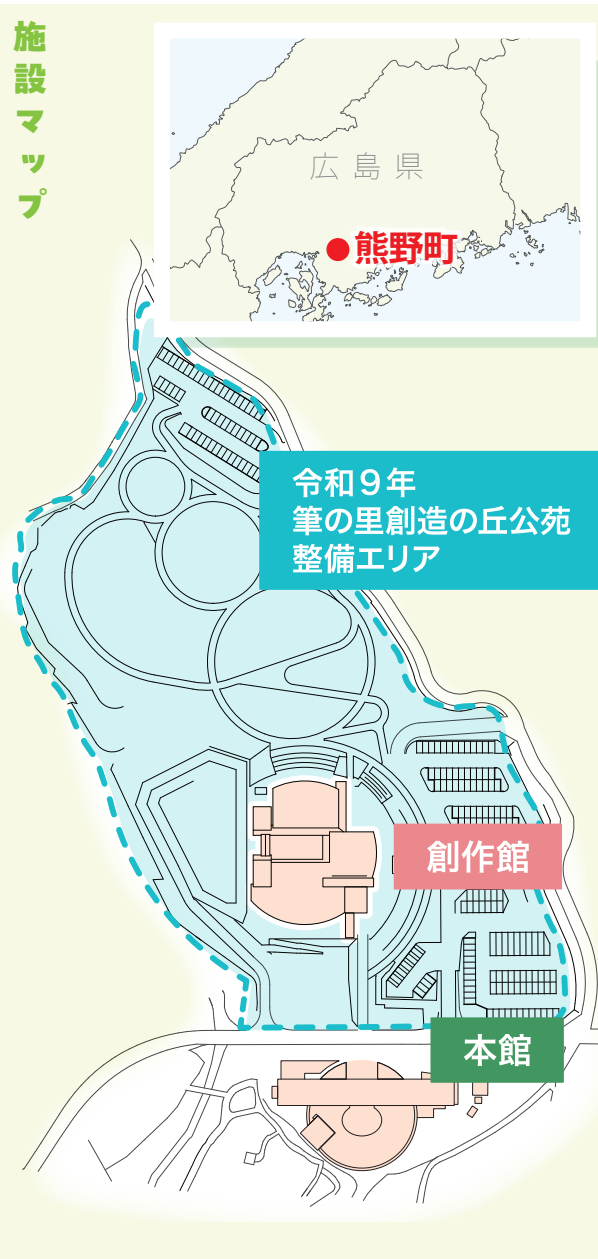
「五感で楽しむ文化芸術のまちづくりをめざして」

パネリスト 野村 重存（画家、KCPレジェンドメンバー：絵画）
名児耶 明（筆の里工房館長、KCPレジェンドメンバー：書）
土屋 武美（熊野町の観光を考える会 代表、KCPパレットメンバー：観光）
加藤 和也（音楽家、KCPクリエイションメンバー：音楽）
ルマヌ ビエール、ルマヌ 桃乃
（地域おこし協力隊、KCPクリエイションメンバー：交流、食）
石井 節夫（一般財団法人筆の里振興事業団理事長）
司会進行 高本 孝（株式会社メディア中国代表取締役社長、中国新聞社顧問）

9月20日(日) / 21日(月・祝) オープン直前イベント マイパレットラボ 2026

9月23日(水・祝) 筆まつり・創作館落成式

施設マップ



令和9年
筆の里創造の丘公園
整備エリア

創作館

本館

熊野町美術博物館 筆の里工房 創作館

開館時間 9:30～17:00

休館日 月曜日（祝日の場合は翌平日）

住所 広島県安芸郡熊野町中溝五丁目17番1号

駐車場(無料) 160台

入館料 無料 ※施設利用は有料

施設概要

開設	令和8年9月
敷地面積	39,131.77平方メートル
建物規模	木造2階建（従来軸組工法）
建築面積	2,174.97平方メートル
延床面積	2,353.89平方メートル
施設内容	体験コーナー、アトリエ、ホール、カフェ等
指定管理者	一般財団法人筆の里振興事業団

お問い合わせ



熊野町（産業観光課）

〒731-4292 広島県安芸郡熊野町中溝一丁目1番1号

TEL:082-820-5602

✉ kanko@town.kumano.hiroshima.jp



熊野町美術博物館
筆の里工房

museum of fude-art（本館・創作館）

〒731-4293 広島県安芸郡熊野町中溝五丁目17番1号

TEL: 082-855-3010

✉ fude@fude.or.jp



熊野町美術博物館
筆の里工房

「文化芸術都市 熊野町」の拠点

熊野町美術博物館

筆の里工房

創作館

令和8年9月23日(水・祝) オープン！



「新施設完成予想風景スケッチ 2026年2月」野村重存

江戸時代から続く熊野町の毛筆産業は、この地に個性的な文化土壌を醸成しました。そこに芽吹いた全国書画展覧会や筆まつりは風物詩として定着し、筆のミュージアムである筆の里工房は唯一無二の存在です。これら有形無形の文化的所産は、今なお成熟を続けています。

筆の里工房に新設した「創作館」は、展示が主要機能の「本館」を補完する役割を担います。モノづくりと芸術が融合した「筆文化」に自然体で接することができるよう、来館者自身が制作者となり、身近な素材で学びを楽しみながら創作を体験いただける、多様なプログラムを提供します。

熊野町は「文化芸術都市 熊野町」を地域ブランドに掲げて「筆文化」の継承・発展に努めており、「創作館」の開設はその取組の一環です。国内外の多くの人々がここで交流し、町民の誇りであり日本の文化芸術を象徴する「筆文化」の魅力に親しみ、共感いただけるよう願って止みません。

熊野町長 三村 裕史



五感で楽しむクリエイティブな体験!! 誰でも 気軽に 手軽に いつでも

自分の筆跡を探そう!

パレット

手描きの面白さを楽しめる色鉛筆やガラスペン、水彩クレヨンなど、色とりどりの文房具を楽しめる楽書きコーナーです! そのほか、日本中の多種多様な筆や硯や墨や紙から自分の好きな道具を選んで自分だけの書体験ができます。



パレット

フランスのエスプリを堪能できるカフェ

Le Petit Kuma (ルブティック)

地域おこし協力隊としてフランスからやってきたピエールさん。生まれ故郷のブルターニュ地方のガレットをはじめ、クレープやドリンクが楽しめます。会話を楽しみながら、熊野町でフランスを感じませんか。

ホッと一息。メンバーで語り合う!

クリエイティブラウンジ

カウンターテーブルやソファでのんびりと話をすることができます。自動販売機も設置。読書や休憩などで利用いただけます。WiFi環境もあり、インターネットを利用することもできます。クマノ・クリエイティブ・パレット会員の活動拠点でもあります。

オープンな創作空間で学ぼう!

アトリエ1

教養講座やワークショップなどが開催できる家具類を配置します。屋外デッキと一体利用が可能で、開放感のあるオープンな空間で学ぶことができます。自然光や外気を感じながら室内外を自由に行き来し、心地よく学びに集中できる環境を提供します。

グループワークができます!

アトリエ3

パステルホールの2階奥には、写真撮影や動画撮影などもできるシンプルな空間も用意しています。折りたたみテーブル・いすもあります。創作活動のために利用する個人・グループで予約して使用できます(有料)。

五感を感じながら、創造力を育む!

クレヨンルーム

様々な創作活動シーンに応じて自由なレイアウトに変更できる木製家具を配置。木のぬくもりや手触りなど五感を感じながら創造力を育む空間で、絵本の読み聞かせやSDGs工作(土日祝)などのプログラムを用意しています。

手触りのある遊びを体験!

パステルホール

階段式ホールと床暖房を完備。広島産の木材を使った玩具の遊びや、長期休みには段ボール玩具を使った遊び体験を予定。音楽会や発表会などイベントも計画しています。団体での利用もできます(有料)。



アトリエ2

本格的なモノづくりを楽しもう!

アトリエ2

創作館オリジナルで制作した木製作業台6台と、それぞれに工作用具も準備。さらに、七宝焼きやガラス工芸作品ができる窯も準備しています。さらにミシンや版画(B4サイズまで)のプレス機もあります。

最新のデジタル機器でモノづくり!

アトリエ4

レーザー加工機や3DプリンターそしてA1プリンターなど、ちょっと近くには揃っていないデジタル機器でモノづくりを楽しむことができます(利用にあたっては、使い方講座を受講ください)。



クレヨンルーム



パステルホール/クリエイティブラウンジ

創作館の魅力ポイント

point
1

パレット

筆墨体験コーナー/自由創作コーナー/楽書体験コーナー

気軽に楽しめる体験プログラム (無料・有料)

館内には創作に必要な道具や材料を常備し、来館者が「いつでも手ぶらで気軽に」創作体験を楽しめる環境を整えています。子どもから大人まで、誰もが創造する喜びに触れられる創造と交流の拠点を目指します。

point
2

アトリエ2

クレヨンルーム

ハンズオンプログラム (無料・有料)

従来の芸術教室「アーツスクウェア」に加え、新たなものづくり講座(ガラス工芸、表具づくり、本漆の金継ぎ、革小物づくりなど)を予定しています。子どもたちが楽しめるクレヨンルームでは、SDGsをテーマにした創作体験など、五感と手を動かすことで、表現力や創造力を育みます。



Kumano Creative Palette

メンバー登録して
参加しよう!

Creation Members クリエイションメンバーズ
趣味や特技をいかして、販売やワークショップ、演奏などになりたい方

Palette Members パレットメンバーズ
熊野町の文化芸術まちづくりのための情報発信やプロジェクトに参加したい方

詳しくは
こちら!



画家・熊野町文化芸術のまちづくり応援大使

野村 重存 先生

私も愛用している熊野筆ですので、やはり筆を使った体験がおすすめです。さまざまな種類の筆を選び体験する筆墨コーナーや、楽書きコーナーなどは、描いてみないと分からないワクワク感があり、皆さんにも体験してもらいたいプログラムのひとつです。そして、絵は描けないけど、観るのが好きな人などは、専門家の話を聞くラーニングプログラムがおすすめです。

point
3

アトリエ1

ロビーラウンジ

ほか

ラーニングプログラム (有料)

「書や絵の見方、デザインの歴史などの深い話が聞きたい」「作家や特技のある人たちから面白い話やタメになる話を聞きたい、話したい」という方たちのために、日々の生活に学びを取り入れる教養講座を開きます。気軽に文化や芸術を感じたい人向けに、ドリンク片手に楽しめる「ワン・ドリンク・カフェ」なども企画します。

point
4

アトリエ1~4

パステルホール

ほか

各種イベント (無料・有料)

様々な文化芸術系ワークショップ(参加者主体の体験型講座)を開きます。広がりのある空間のパステルホールでは、木製玩具や段ボールなどを利用した手触りのある遊びを親子で自由に体験することができます。夏休みなどでは体験型教室や音楽を含めた文化芸術に触れる様々なイベントを企画します。ホールやアトリエで作品展示をしたい、発表会をしたいといった団体利用もできます。

point
5

クリエイティブラウンジ

パステルホール

ほか

クマノクリエイティブパレット (KCP)

創作館を拠点に、趣味や特技を活かした創作活動(アート・クラフト・SDGs工作・音楽・ダンス・料理など)を楽しむ「クリエイションメンバー」と、熊野町の魅力を再発見する活動や、地域の活性化を図る「パレットメンバー」で構成されます。クリエイションメンバーが活動を発表する「マイ・パレット・ラボ」を定期的で開催します。詳しくは、筆の里工房ホームページをご覧ください。

