

今日の組曲 R8.6/29

各パートでの取組が始まっています。

「受け継いできた伝統を継ぎに繋ぐにはどうすればよいか」

「受け継がれた伝統は何か」

「熊野町内で組曲はどのくらい知られているのか」

「“伝統”というならもっと知られていても良いのではないか」

など、さまざまな課題から「どんな組曲にするのか」

を考え、思いを形にするための探究がスタートしました。

